

## 常設展

# 「もう一度・99 歳、あっぱれ太郎 —かの子から太郎への芸術の遺伝子」展

会 期 2010 年 9 月 30 日～ 2011 年 1 月 10 日  
 開催日数 81 日  
 観 覧 料 一般 500 (400) 円、高大学生・65 歳以上 300 (240) 円  
 中学生以下無料  
 ※カッコ内は 20 名以上の団体料金  
 ※企画展開催期間中は、企画展とのセット料金に変わります

出品点数 93 点  
 担 当 者 仲野泰生



1925 年 青山南町 かの子・太郎・一平

### 【開催趣旨】

今年の 2 月 26 日、岡本太郎は 99 回目の誕生日を迎えました。そして、来年は、岡本太郎の生誕 100 周年、100 歳になります。

岡本太郎は川崎市高津区二子の母・かの子の実家である大貫家で、父・一平（漫画家）、かの子（歌人、小説家）の長男として生まれました。大貫家は現在、マンションになってしまい当時の面影は余りありませんが、大山街道の町並みと多摩川の流れる流れは昔をしのぶことが出来るかもしれません。この多摩川河畔（二子神社内）には太郎が制作した、かの子文学碑《誇り》があります。ここは母・かの子と子・太郎を結びつける場になっています。

本展では、母・かの子から子・太郎へと受け継がれた芸術の遺伝子である作品をご堪能いただきました。

### 【出展作品リスト】

#### —岡本太郎—

| No.         | 作品名    | 制作年     | 作品番号     | No.           | 作品名                | 制作年    | 作品番号     |
|-------------|--------|---------|----------|---------------|--------------------|--------|----------|
| <b>■油彩■</b> |        |         |          | 17            | 挑み                 | 1975   | 10-00081 |
| 1           | 空間     | 1954    | 10-00002 | <b>■水彩、他■</b> |                    |        |          |
| 2           | 傷ましき腕  | 1934/54 | 10-00003 | 18            | 敗惨の嘆き              | 1925   | 1D-00738 |
| 3           | 遊ぶ子    | 1954    | 10-00021 | 19            | 挑む                 | 1960   | 1D-00763 |
| 4           | 夢の鳥    | 1951    | 10-00011 | 20            | 佐賀昭子像              | 1955 頃 | —        |
| 5           | 作家     | 1948    | 10-00007 | 21            | 夜 (パネル)            | —      | —        |
| 6           | リョウラン  | 1963    | 10-00023 | <b>■写真■</b>   |                    |        |          |
| 7           | アドレッサン | 1961    | 10-00032 | 22            | 花田植 本地婦人田楽         | 1963   | —        |
| 8           | 黒い生きもの | 1961    | 10-00031 | 23            | 三次より広島へ            | 1963   | —        |
| 9           | 流離     | 1963    | 10-00050 | 24            | イザイホー (沖縄県久高島) 2 点 | 1966   | —        |
| 10          | 若い闘争   | 1962    | 10-00038 | <b>■レリーフ■</b> |                    |        |          |
| 11          | 行く人    | 1962    | 10-00042 | 25            | 天に舞う               | 1974   | 2L-00012 |
| 12          | 虫      | 1973    | 10-00070 | 26            | ミュンヘンオリンピック記念メダル   | 1972   | 2L-00008 |
| 13          | 想念     | 1962    | 10-00041 | 27            | 札幌オリンピック記念メダル      | 1972   | 2L-00010 |
| 14          | 跳ぶ     | 1961    | 10-00054 | 28            | フランス造幣局メダル         | 1986   | 2L-00014 |
| 15          | 飛ぶ眼    | 1961    | 10-00034 | 29            | 国際眼科学会記念メダル        | 1978   | 2L-00018 |
| 16          | 休日     | 1963    | 10-00049 | 30            | 出発・JR 記念メダル        | 1987   | 2L-00024 |

| No.                   | 作品名          | 制作年       | 作品番号          | No.             | 作品名                 | 制作年     | 作品番号   |
|-----------------------|--------------|-----------|---------------|-----------------|---------------------|---------|--|
| 31                    | 子供の時間        | 1975      | 2L-00015      | 71              | 駄々っ子（緑、赤）           | 1969    | 2I-00111,<br>112                             |
| 32                    | マスク（5点）      | 1970      | 2L-00058<br>他 | 72              | 手の椅子（赤、緑、青）         | 1967    | 2I-00090,<br>091,093                         |
| 33                    | めざめ          | 1980      | 2L-00023      | 73              | 花びらの椅子（赤）           | 1970    | 2I-00014                                     |
| 34                    | シュナイダー記念碑    | 1975      | —             | 74              | 坐ることを拒否する椅子<br>（9点） | 1963    | 2I-00072,<br>77,78,79,<br>80,81,87,<br>88,89 |
| 35                    | 東京初ルック記念レリーフ | 1964      | —             | 75              | 顔の椅子                | 1953    | 2I-00042                                     |
| <b>■彫刻■</b>           |              |           |               | 76              | ティーテーブル あそび         | 1967    | 2I-00007                                     |
| 36                    | こどもの樹        | 1985      | 2S-00063      | 77              | スツール（赤、黄、青）         | 1967    | 2I-00004                                     |
| 37                    | リボンの子        | 1969      | 2S-00028      | 78              | まつげ                 | 1978    | 2I-00020                                     |
| 38                    | 午後の日         | 1967      | 2S-00047      | 79              | 手の灰皿                | 1979    | 2I-00018                                     |
| 39                    | エラン          | 1976      | 2S-00046      | 80              | 女の子                 | 不詳      | 個人蔵  |
| 40                    | リョウラン        | 1989      | 2S-00070      | 81              | 男の子                 | 不詳      | 個人蔵  |
| 41                    | 赤い手          | 1981      | 2S-00054      | 82              | 顔                   | 1990    | 2I-00023                                     |
| 42                    | 青い手          | 1981      | 2S-00055      | 83              | 緑の太陽                | 1969    | 2I-00021                                     |
| 43                    | 太陽の塔         | 1970      | 2S-00035      | 84              | 顔のグラス               | 1976    | 2I-00022                                     |
| 44                    | 誇り           | 1962      | 2S-00013      | 85              | 太郎の手の時計             | 1972    | 2I-00016                                     |
| 45                    | 誇り（原型）       | 1962      | —             | 86              | ティーセット 夢の鳥          | 1977    | 2I-00024                                     |
| 46                    | 動物           | 1956      | 2S-00008      | 87              | 火の接吻（銀）             | 1970    | 2I-00010                                     |
| 47                    | 犬の植木鉢        | 1954      | 2S-00091      | 88              | 花びら                 | 1968    | 2I-00012                                     |
| 48                    | 梵鐘・歓喜        | 1965      | 2S-00016      | 89              | 顔（バッグ他）             | 1978    | 2I-00052<br>他                                |
| 49                    | 樹人           | 1971      | 2S-00038      | 90              | いのち                 | 1986    | 2I-00035                                     |
| 50                    | 若い時計台        | 1966      | 2S-00019      | 91              | 手の椅子（ミニチュア・5点）      | 1986    | 2I-00031                                     |
| 51                    | 河童像（小）       | 1981      | 2S-00056      | <b>■テキスタイル■</b> |                     |         |  |
| 52                    | 樹霊 II        | 1970      | 2S-00037      | 92              | スカーフ（5点）            | 1975/76 | 1T-00205<br>他                                |
| 53                    | 午後の日（小）      | 1967      | 2S-00001      | <b>■グラフィック■</b> |                     |         |  |
| 54                    | 神話（小）        | 1980      | 2S-00030      | 93              | トランプ                | 1978    | 1G-00118                                     |
| 55                    | 四つ足          | 1956      | 2S-00006      |                 |                     |         |  |
| 56                    | 雑草           | 1956      | 2S-00005      |                 |                     |         |  |
| 57                    | 顔            | 1952      | 2S-00002      |                 |                     |         |  |
| 58                    | マミ会館模型       | 1968      | 2S-00093      |                 |                     |         |  |
| 59                    | 飛行船模型        | 1973      | 2S-00094      |                 |                     |         |  |
| 60                    | 女            | 1976      | 2S-00045      |                 |                     |         |  |
| 61                    | 樹霊           | 1970      | 2S-00095      |                 |                     |         |  |
| <b>■陶器■</b>           |              |           |               |                 |                     |         |  |
| 62                    | 風神           | 1978      | 2E-00005      |                 |                     |         |  |
| 63                    | 雷神           | 1978      | 2E-00006      |                 |                     |         |  |
| 64                    | 歓喜           | 1977      | 2E-00004      |                 |                     |         |  |
| 65                    | 横たわる         | 1981      | 2S-00080      |                 |                     |         |  |
| 66                    | むすめ          | 1967      | 2S-00022      |                 |                     |         |  |
| 67                    | むすめ（ブロンズ）    | 1981      | 2S-00075      |                 |                     |         |  |
| 68                    | 午後の日（ブロンズ）   | 1967      | 2S-00041      |                 |                     |         |  |
| <b>■インダストリアルデザイン■</b> |              |           |               |                 |                     |         |  |
| 69                    | ゆったり         | 1956（再制作） |               |                 |                     |         |  |
| 70                    | ひもの椅子        | 1967      | 2I-00003      |                 |                     |         |  |

—岡本一平、かの子—

| 作品名          | 作家名           | 制作年／出版年       | 作品番号     |
|--------------|---------------|---------------|----------|
| 「老妓抄・川」      | 岡本かの子著、岡本太郎装丁 | 1939（装丁 1986） | —        |
| かの子観音像       | 岡本一平          | 不詳            | 1D-00778 |
| 漱石八態         | 岡本一平          | 不詳            | 1D-00770 |
| 三政治家         | 岡本一平          | 不詳            | —        |
| 「生々流転」       | 岡本かの子著、岡本太郎装丁 | 1940          | —        |
| 手紙等資料（中川与一宛） | 岡本かの子         | 不詳            | —        |
| 白梅           | 岡本かの子         | 不詳            | —        |